

Den lyse dag forgangen er

DDS 757

Hans Christensen Sthen, 1589
C. J. Brandt, 1885

Morten Ahti Lyng, 2015

Roligt

Sopran

1. Den ly-se dag for-gang-en er, og nat-ten os på mon dri-ve, o Je-sus Krist, vor
2. Du er det e-vi-ge Gud-doms-lys, det tro vi og be-ken-de, kom til os i vor
5. Be-var os, Gud, i den-ne nat fra Djæ-ve-lens lis-ti-ge pi-le, i al-skens fa-re du

Alt

Tenor

1. Den ly-se dag for-gang-en er, og nat-ten os på mon dri-ve, o Je-sus Krist, vor
2. Du er det e-vi-ge Gud-doms-lys, det tro vi og be-ken-de, kom til os i vor
5. Be-var os, Gud, i den-ne nat fra Djæ-ve-lens lis-ti-ge pi-le, i al-skens fa-re du

Bas

6

S.

Her-re kær, du al-tid hos os må bli-ve!
hjer-tes hus, os med din nå-de op-tæn-de! Glæ-de os Gud,
med os stat, giv ro-lig-hed og god-hvi-le!

A.

Glæ-de os Gud, glæ-de os

T.

Her-re kær, du al-tid hos os må bli-ve!
hjer-tes hus, os med din nå-de op-tæn-de! Glæ-de os Gud,
med os stat, giv ro-lig-hed og god-hvi-le!

B.

Glæ-de os Gud, glæ-de os

10

S.

glæ-de os Gud, glæ-de os Gud i Him-me-rig!

A.

Gud, glæ-de os Gud, glæ-de os Gud i Him-me-rig!

T.

glæ-de os Gud, glæ-de os Gud i Him-me-rig!

B.

Gud, glæ-de os Gud, glæ-de os Gud i Him-me-rig!

*Alt og bas skal i t. 8-10 egentlig forstås som 3/4